



Elbphilharmonie Hamburg mit Teodor Currentzis und Museumshafen Övelgönne

Der neue SWR Chefdirigent mit Verdis „Messa da Requiem“ in der Elbphilharmonie

Viel möchten die Elbphilharmonie erleben: die Architektur und den Klanggenuss eines Konzerts. Daher bleibt es auch in der 3. Spielzeit sehr schwierig, Karten zu ergattern. Aber mit uns ist es erneut möglich. Und darüber hinaus zu einem höchst attraktiven Termin: Denn der neue, gerade 45-jährige SWR-Chefdirigent Teodor Currentzis präsentiert mit seinem Orchester *musica aeterna*, Chor und Vokalsolisten Verdis „Messa da Requiem“ im Großen Saal der Elbphilharmonie. Eindrucksvoller wie mit den aufgewühlten „Dies Irae“, mit der vier Ferntrompeten das jüngste Gericht ankündigen, kann man die Raumakustik kaum erleben. Die Elbphilharmonie ist zweifellos das neue kulturelle Wahrzeichen Hamburgs. Das Bauwerk des Schweizer Architekturbüros Herzog & de Meuron entstand mitten im Strom der Elbe auf 1.700 Stahlbetonpfählen. Über dem Backsteinkorpus eines ehemaligen Kakaospeichers erhebt sich ein schillernder Glasaufbau mit geschwungener Dachform in bis zu 110 Meter Höhe: Alte Bausubstanz, avantgardistische Glaskonstruktion und eine einmalige Akustik sorgen in der Hafenstadt seit Frühjahr 2017 für einen Touristenboom. Aber Hamburg hat viel mehr zu bieten: Speicherstadt, Kontorhausviertel und Chilehaus sind seit 2016 von der UNESCO als Weltkulturerbe geadelt. Beim Stadtpaziergang sehen Sie die zwischen 1885 bis 1927 errichteten Backsteinspeicher und Bürogebäude. Auf einer Barkasse schippern Sie durch den Hafen. Die Schätze der Hamburger Kunsthalle mit ihrer Galerie für Gegenwart werden Sie ebenso kennenlernen wie Migrationsgeschichten im „Auswanderermuseum BallinStadt“. Für Millionen Auswanderer begann dort die Reise in die neue Welt. Und eine informative Stadtrundfahrt zu den herrschaftlichen Villen an Binnen- und Außenalster, zum Museumshafen Övelgönne und den Kapitänshäusern in Blankenese rundet das Programm ab.

1.Tag: Anreise und Stadtpaziergang

06.30 Uhr ab Stuttgart und Fahrt über die Autobahn nach Hamburg. Nach der Ankunft Bezug der Zimmer im 4-Sterne Design-Hotel „Arcotel Rubin“ und orientierender Stadtpaziergang durch St. Georg. Danach gemeinsames Abendessen im Hotel.

2.Tag: Große Stadtrundfahrt und Kunsthalle

Morgens Führung in der Hamburger Kunsthalle und Mittagessen im Kunsthallenrestaurant „Cube“ (fakultativ). Danach informative Stadtrundfahrt entlang der Villen von Binnen- und Außenalster, zum Museumshafen in Övelgönne und den Kapitänshäusern von Blankenese. Abends Möglichkeit zum Abendessen (fakultativ).

3.Tag: Speicherstadt, Barkassenfahrt und Elbphilharmonie

Zunächst bringt Sie der Bus zum eindrucksvollen Auswanderermuseum „Ballin-Stadt“, von wo für Zehntausende die Auswanderung nach Amerika begann. Ein spannender Vortrag bereitet Sie aufs individuelle Entdecken vor. Anschließend geht's zu den Landungsbrücken, wo eine Barkasse auf Sie zur Hafenrundfahrt wartet. Vom Wasser aus bietet sich ein toller Blick auf die „Elphi“. Danach Rückkehr ins Hotel. Um 17.30 Uhr festliches Abendessen in der Brasserie Carls (fakultativ) und Verdis „Messa da Requiem“ im Großen Saal mit der Orchester „musica aeterna“, Chor und Vokalsolisten unter Leitung von Teodor Currentzis.

4.Tag: Speicherstadt Kontorhausviertel & Heimreise

Ein Morgenspaziergang führt Sie zum Weltkulturerbe Speicherstadt und Kontorhausviertel. Danach Rückfahrt nach Stuttgart.

Leistungen

- Führungen Dr. Ulrich Weitz
- Fahrt im komfortablen Fernreisebus
- 3 x Übernachtung mit Frühstücksbuffet im 4-Sterne Hotel „Arcotel Rubin“
- 1 x Abendessen im Hotel
- Barkassenfahrt
- Eintritte, Führungen und Stadtpaziergänge laut Reiseprogramm
- Elbphilharmonie Konzertkarte am 01.04.19 (Kat. 2)
- 100% Klimaneutrale Reise • Taxiservice

Preise im DZ pro Person in €

Termin	Dauer	Sparpreis	Reisepreis
30.03. - 02.04.2019	4 Tage	1.119,-	1.219,-
EZ-Zuschlag			200,-
Zuschlag Kat. 1			30,-
Preisvorteil durch den Sparpreis (s.S.3)			100,-

Veranstalter: SSB Reisen, Stuttgart